

Pour écouter cette chanson et lire ses paroles :

<http://www.chansons-pour-enfants.com/disque.html>

Présentation de la chanson

Le « Papy » de cette chanson répond avec humour à une question osée et un peu gênante d'un enfant : « Dis-moi, papy pourquoi qu'il est gros ton gros ventre ? ».

Cette chanson pourra s'inscrire dans un travail autour de l'alimentation et du goût. En effet, les enfants d'aujourd'hui ne connaissent pas toujours les plats traditionnels. Cette chanson, drôle et légère qui s'adresse prioritairement aux petits élèves de maternelle leur permettra de les découvrir.

Pistes pédagogiques

Découvrir la chanson

L'enseignant pourra faire découvrir la chanson petit à petit, en ne chantant que le premier couplet :

« Dis-moi Papy

Qu'est ce t'as mis dans ton ventre

Dis- moi pourquoi qu'il est gros ton gros ventre

Qu'est-ce que t'as fait pour avoir un gros ventre

Dis-moi Papy

Qu'est-ce qu'il y'a dans ton ventre ? »

Il demandera ensuite aux enfants ce qu'ils pensent du ventre de Papy avant de continuer la chanson.

Les enfants les plus petits ne manqueront pas de dire que Papy a certainement un bébé dans son ventre, l'enseignant rappellera que seules les mamans peuvent avoir des bébés.

Les enfants citeront certainement alors des aliments qu'ils connaissent ce qui permettra aux enfants de se remémorer les mots qu'ils connaissent déjà avant d'apprendre ceux qui désignent les plats de la chanson.

Travail autour du texte

Cette chanson permet de faire un travail de vocabulaire important. Il faudra rechercher avec les enfants ce que sont les plats suivants : la choucroute, le cassoulet, le pot au feu, le clafoutis...

On pourra présenter des images de des plats et boissons aux enfants et leur demander de les classer en plusieurs catégories : les plats principaux, les desserts, les boissons...

Surveillez les menus des cantines qui seront peut-être l'occasion d'une véritable leçon de goût !

Ecriture d'un couplet : variations autour des mets d'ici et d'ailleurs

La chanson « Papy » ne se limite qu'aux plats « français » mais les enfants peuvent imaginer que le « Papy » a mangé :

- des mets venus d'ailleurs (on peut par exemple réécrire un couplet autour de plats des différents continents) ;
- des aliments d'une seule couleur ;

- des aliments peu diététiques ;
- des repas équilibrés.

Mise en réseau et interdisciplinarité

Comptines : voir l'ouvrage *Manger comme un ogre* de Michel Boucher qui contient une multitude de comptines sur ce thème.

Littérature de jeunesse :

Trop bon ! Bien se nourrir pour grandir de Sylvie Girardet (cycle 1)

Qu'est-ce qu'on mange ? de Joëlle Gagliardini (cycle 1)

Les mots à la bouche d'Aurélia Fronty (cycles 1 et 2)

Le goût et la cuisine de Pascal Desjours (cycle 2)

L'histoire du frigo d'Ania Lemin (cycle 2)

Beurk ! Encore des légumes de Sylvie de Mathuisieulx (cycle 2)

Découverte du monde : préparer un clafoutis, découvrir les différentes classes d'aliments pour composer des menus équilibrés.

Arts visuels : dessiner un « papy » avec un gros ventre et coller à l'intérieur des images de plats qui illustrent la chanson.